

Songwriting (genre rap, R&B en hiphop)

Rap, R&B en hiphop zijn muziek genres die door veel jongeren/jongvolwassenen van deze tijd worden beluisterd. Ook Peptalk gaat met deze genres en jongeren/jongvolwassenen aan de slag. In de songwriting training leren de jongeren/jongvolwassenen om hun emoties, gevoelens, ingrijpende of positieve momenten uit hun leven op papier te schrijven. Daarnaast kunnen zij ook schrijven over doelen die zij nog willen bereiken in de toekomst. Deze teksten zullen de rode draad vormen binnen de bijeenkomsten van de training.

De jongeren/jongvolwassenen zullen leren om de geschreven teksten te vormen tot een gezamenlijk muzieknummer en hierin rekening te houden met verschillende soorten ritmes. Het definitieve nummer zullen zij in groepsverband oefenen en met elkaar opnemen in een echte muziekstudio. Door het nummer met elkaar op te nemen kunnen de jongeren/jongvolwassenen het resultaat ook aan familie en vrienden laten beluisteren en hier later nog eens op terug kijken.

Waarom deze training?

Binnen de training staat positiviteit voorop. De jongeren/jongvolwassenen leren om in het verleden, het hier en nu en in de toekomst te kijken. Door hierover teksten te schrijven leren de jongeren/jongvolwassenen om emoties, gevoelens, ingrijpende momenten van zich af te schrijven. Dit kan bijdragen aan de emotionele rust (ontspanning), het verwerken van gebeurtenissen en het delen van hun verhaal met anderen. Bovenstaande onderdelen van de training worden gecombineerd met muziek wat leidt tot een hoog entertainment gehalte.

Doel

Het doel van de training is om jongeren/jongvolwassenen elkaar te laten inspireren met wat zij hebben meegemaakt en met elkaar hierover in gesprek te gaan door middel van muziek.

Programma

Songwriting (genre rap, R&B en hiphop) is een training voor jongeren/jongvolwassenen in de leeftijd van 12+. De training bestaat uit zeven bijeenkomsten van 60 minuten. De jongeren/jongvolwassenen krijgen uitleg over de onderstaande onderwerpen, kunnen vragen over het onderwerp stellen en gaan zelf actief aan de slag met het schrijven van teksten.

Vaste onderdelen van de bijeenkomsten:

1. Inloopmoment
2. Uitleg
3. Teksten schrijven, bespreken en repeteren
4. Vragenronde
5. Afsluiting

Onderwerpen:

1. Songwriting uitleg en doelen inventariseren
2. Beat selectie en freestyle
3. *Thema:* mijn verleden en wat zou ik in mijn leven willen veranderen?
4. *Thema:* wat zijn mijn doelen en wat wil ik bereiken?
5. Gastles/repeteren
6. Repeteren
7. Studio opname (bezoek aan studio)

Extra informatie

Datum:	Op aanvraag
Frequentie:	Zeven bijeenkomsten
Doelgroep:	Voor jongeren/jongvolwassenen in de leeftijd van 12+
Soort training:	Groep
Aantal deelnemers:	Maximaal 5
Niveau:	N.v.t.
Studiemateriaal:	N.v.t.
Trainer(s):	Inbegrepen
Locatie: studio plaatsvinden)	Op de locatie van de organisatie (laatste bijeenkomst zal extern in onze studio plaatsvinden)
Benodigdheden:	Lesruimte, beamer, telefoons met oordopjes, pen en papier, tafels en stoelen